



MENDOZA, 13 de mayo de 2024.-

VISTO:

El Expediente Electrónico 4574/2024 en el que corre agregado el programa de la cátedra “Informática Social” de la carrera de Licenciatura en Sociología; y

CONSIDERANDO:

Que corre agregado en el expediente de referencia, el informe de control de programas de la Dirección General de Gestión Académica, destacando que es una asignatura cuatrimestral con sistema de evaluación por Acreditación y/o Promoción con Examen Final. (Art: 8, Ord. N° 108/10-CS.)

Que la Dirección de la Carrera de Sociología sugiere la aprobación del programa de referencia.

Que de acuerdo a lo establecido en la Ord. N° 10/13-CD, Dirección General de Gestión Académica sugiere aprobar la presente propuesta para el Ciclo Lectivo 2024.

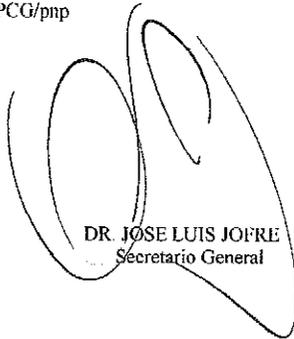
Por ello, en ejercicio de sus atribuciones,

**LA DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES
RESUELVE:**

ARTICULO 1°.- Aprobar para el Ciclo Lectivo 2024, el programa de la asignatura “**Informática Social**” de la carrera de Licenciatura en Sociología, elevado por el Profesor Roberto STAHRINGER, y que corre agregado como Anexo Único de la presente Resolución y consta de trece (13) fojas.

ARTICULO 2°.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.

RESOLUCIÓN N° 465/2024-D
PCG/pnp



DR. JOSÉ LUIS JOFRE
Secretario General



DRA. MARÍA EUGENIA MARTÍN
Decana



ANEXO ÚNICO – RES. N° 465/2024-D



CARRERA: SOCIOLOGÍA			
Plan de estudios: 2013		Año Académico: 2024	
Programa de: INFORMÁTICA SOCIAL		CUATRIMESTRAL	X
		ANUAL	
AÑO EN QUE SE CURSA 4º AÑO	CARGA HORARIA TOTAL 75 HS.	CARGA HORARIA SEMANAL 5 HS	APROBADO POR RES.N°:
Responsable de Cátedra Titular: Mgter. Stahringer, Roberto			
<u>Equipo docente:</u> JTP: Lic. Lucero Belgrano, Maria Inés			
CONDICIONES PARA CURSAR			
Asignaturas con cursado regular		Asignaturas aprobadas	
CONDICIONES PARA RENDIR O PARA CURSAR CON EVALUACIÓN CONTINUA			
Asignaturas con cursado regular:		Asignaturas aprobadas Técnicas estadísticas para la investigación social Técnicas cualitativas para la investigación social	



1. FUNDAMENTACIÓN

La existencia desde hace ya varias décadas de una sociedad inmersa en grandes flujos de información y fuertemente atravesada por el uso de la tecnología, lo que en términos generales se ha denominado "la sociedad red", nos interpela e invita a reflexionar sobre las profundas transformaciones sociales gestadas a partir del impacto de este fenómeno. En este sentido, avanzar analíticamente en una posición sociológica que favorezca la discusión y argumentación de estas formas de estructuración y funcionamiento de la sociedad actual, desde la influencia decisiva de las tecnologías, resulta de esencial importancia en la formación de sociólogos.

Las reconfiguraciones de las relaciones sociales, las subjetividades, las prácticas, el pensamiento y las formas de expresión colectiva, hoy se encuentran fuertemente influidas por la existencia de una naturalizada integración del mundo digital a la vida social. Precisamente, la desnaturalización de esa integración de lo digital y su impacto en lo social, requiere del reconocimiento de elementos poco visibles, pero de gran incidencia.

Para un análisis crítico, la sociología asume la determinación múltiple de la realidad social y la analiza desde diferentes esquemas metodológicos, epistemológicos y gnoseológicos. Así, lo que puede asumirse como *realidad* varía de formas y posibilidades de acuerdo a la matriz de pensamiento con que la abordemos.

En la actualidad, el concepto de *realidad* se vuelve aún más complejo ante la existencia de la virtualidad que hace que dicha *realidad* se torne maleable y adaptable en función de las necesidades y posibilidades de las personas que navegan en la red. Los perfiles de navegación, los tipos de usuarios de Internet y la infinita cantidad de opciones para transitar el mundo virtual generan nuevas condiciones y requieren, por tanto, de nuevas herramientas que nos permitan comprender el movimiento.

El mundo virtual, avanza sobre la organización de una tecnorrealidad, ordenada por esquemas algorítmicos que tienen capacidad predictiva y anticipatoria de nuestros posibles recorridos por la red. De esta forma, la configuración de las tendencias, los



gustos, las necesidades están atravesadas por la tensión entre la posibilidad de tomar decisiones autónomas o condicionadas.

En este marco, la libertad de las personas ingresa en una reestructuración sensible. La sensación de que podemos elegir libremente los caminos de nuestra vida y nuestros emprendimientos, se ven organizados desde formas intangibles pero reales. Los fenómenos de autoexplotación y autoexigencia, basados en el rendimiento de la persona en cualquier orden de la vida, han adquirido una vigencia relevante y requieren ser discutidos y analizados críticamente.

Fenómenos actuales como el Big Data, Inteligencia Artificial, criptomonedas, o data mining, entre otros responden a nuevas formas de un capitalismo algorítmico (también reconocido dentro del concepto de capitalismo de la vigilancia), que se sustenta sobre la base de una reorganización del tiempo y el espacio, modifica subjetividades y logra la instalación de un nuevo sentido de libertad. En este espacio, buscaremos analizar sociológicamente las formas de funcionamiento de estos esquemas de poder, sus objetivos, sus pro y sus contra en pos de una sociedad organizada desde nuevos patrones.

Lo físico existe y es el campo donde se materializa la acción, pero hoy ese espacio está reorganizándose de manera constante por medio de un entorno no físico, pero real, que opera sobre las formas en que vemos el mundo de acuerdo a las relaciones de poder existentes. Las conductas en el mundo físico, tanto como en el digital, generan altos volúmenes de información que es procesada para la regeneración permanente del sistema de producción. La experiencia humana, entonces, se constituye en la piedra angular de un sistema de producción y consumo ya que de ésta se derivan los principales argumentos (datos) desde la que dicho sistema se erige.

Asimismo, en esta materia la reflexión y la puesta en juego de la mirada sociológica se conjuga con el manejo de herramientas tecnológicas que hacen a la labor profesional. Por ello, a lo largo del cursado se aborda la producción de datos, análisis y presentación de los mismos. En esta línea es propósito de la cátedra propiciar la retroalimentación entre el uso instrumental de herramientas variadas y de manera transversal al cursado teórico.



2. OBJETIVOS

2.1 – GENERALES

- Analizar, desde una mirada sociológica, los mecanismos que definen el modo en que inciden las TIC en la sociedad actual.
- Favorecer el uso crítico de las TIC en favor del quehacer sociológico vinculado a la gestión, investigación y desarrollo de instancias de divulgación.

2.2 – PARTICULARES

- Reconocer los diferentes actores (Estado, empresas, organizaciones sociales y políticas) que intervienen en el proceso de configuración del mapa tecnológico local, nacional e internacional.
- Analizar el campo tecnológico en tanto escenario de disputa de poder.
- Reconocer las formas de influencia de las TIC en los procesos de construcción y constitución de las subjetividades.
- Identificar y operar instrumentos específicos en las tareas de gestión de la información para el desarrollo profesional.



3- CONTENIDOS DEL PROGRAMA

UNIDAD I: EL ORDEN SOCIOLOGICO DE LAS TECNOLOGÍAS.

Poder, control y tecnologías

El anclaje socio-histórico de las tecnologías, consolida y organiza un medio que permite profundizar el análisis sociológico de un presente atravesado por tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Si lo digital ha generado modificaciones significativas en las estructuras productivas de las sociedades contemporáneas lo ha hecho también en otras dimensiones de la vida social. Poder reconocer esas formas de funcionamiento, sus actores y los intereses involucrados, allana el camino para perforar la instalada mirada superficial sobre el impacto que las TIC generan sobre las formas de organización y funcionamiento de la vida social.

Se trabajará, por lo tanto, sobre la base intencionada de aportar a la ejercitación de una mirada política que tienda a desnaturalizar significantes ordenadores de nuestra vida cotidiana. Un ejemplo de ello, serán los conceptos de *realidad virtual*, *capitalismo algorítmico*, *sociedad del conocimiento* e incluso *opinión pública*. Todos, elementos constitutivos de un sistema capitalista que se reorienta hacia formas de vigilancia de la población, pero no desde la lógica punitiva, sino desde el mismo sistema de producción. Se trata entonces, de comprender sociológicamente al capitalismo como una máquina con importantes capacidades regenerativas en favor del incremento de sus condiciones de producción.

Esta unidad se propone introducir al mundo de las tecnologías de la información y la comunicación desde una perspectiva sociohistórica que reconoce la existencia de un heterogéneo campo de lucha, dinámico, que incluye formas clásicas de dominación, pero al mismo tiempo renovadas en sus estrategias y, fundamentalmente, en sus medios de intervención y definición dentro de dicho campo.

La importancia de asimilar el cambio tecnológico como resultante de lógicas de



funcionamiento del sistema productivo nos exige reconocer actores, momentos e intereses de diferentes sectores que intervienen en la cotidianeidad de la trama social. Poder definir cuáles son esos intereses, de qué forma se materializan y qué nivel de conciencia se posee sobre ellos será uno de los principales objetivos de este eje.

Ejes centrales

- Breve historización de las tecnologías.
- Era del capitalismo de la vigilancia
- Definiciones, posiciones y construcciones sobre la "sociedad del conocimiento".
- Internet como espacio de administración de flujos de información.
- Relación entre poder, mercado y digitalización de la vida cotidiana.

4.1. BIBLIOGRAFÍA

- FOUCAULT, Michel. "Las redes del poder". Almagesto 1991. Buenos Aires.
- DE COLSA, Marcos. "La digitalización de la vida cotidiana. TICS, consumo y adaptación en el capitalismo"
- RODRÍGUEZ, Pablo Esteban. "Qué son las sociedades de control".
- ZUBOFF, Shoshana. "La era del Capitalismo de la Vigilancia".

Práctica

- Desarrollo y aplicación de encuesta digital a través de la herramienta LimeSurvey.
- Uso de planilla de cálculo y aproximación a SPSS.



UNIDAD II: POLÍTICA Y TECNOLOGÍA

¿Son los datos una mercancía? ¿Cómo se relacionan con el poder político y económico?

Luego de abordar las tecnologías en un plano general, se avanzará en una argumentación que permita reconocer cómo las dinámicas que éstas adquieren se organizan también a través de organismos del Estado, de las políticas y de los juegos de poder que las atraviesan.

Buscando hilar más fino aún, será necesario conocer cómo se organiza el núcleo de este esquema en la actualidad: las grandes bases de información, o mejor conocido como *Big Data*. Las grandes bases de datos organizadas sobre todas las tendencias de comportamiento y actividades de una sociedad nos permiten al menos sospechar que las acciones de una "sociedad en red" no son sólo producto de voluntades conscientes, sino que también se ven influenciadas por desarrollos algorítmicos que organizan nuestra vida cotidiana alrededor de un entorno productivo.

Asimismo, la influencia creciente del uso de datos da lugar a debates éticos y políticos imposibles de obviar en nuestras sociedades actuales. De este modo la *Big Data* interpela a las ciencias sociales en un doble sentido: por un lado, como objeto de estudio y, por otro lado, como insumo posible para la generación de conocimientos.

Ejes centrales:

- Datos como insumos del poder económico y político.
- Sistemas de información: Big Data
- Debates éticos y políticos en torno a la Big Data.



Práctica:

- Uso instrumental de procesador de textos y de gestor bibliográfico, orientado a la investigación y la producción académica.
- Exploración práctica de herramientas de inteligencia artificial.

4.2 - BIBLIOGRAFÍA

- SOSA ESCUDERO, Walter. "Big data: desafíos para la política pública".
- PRODNIK, J. A. (2022). "La lógica algorítmica del capitalismo digital".



UNIDAD III

TECNOLOGÍA Y SUBJETIVIDAD

¿Cómo las TIC influyen en la configuración de las subjetividades?

Luego de avanzar sobre un análisis integrado entre TIC, poder, Estado y política se buscará llegar a la propia interpelación: nosotros y las TIC. Constituidos como sujetos definidos por la incidencia de las políticas, de un Estado determinado, en el marco de una particular forma de sociedad, nuestra subjetividad muta, se transforma y se presenta dinámica y permeable al contexto.

Poder reconocer mecanismos por medio de los que opera un determinado poder a través de las tecnologías. Un poder que se hace cuerpo en nuestras acciones, que son la expresión acabada de nuestra construcción subjetiva. Las formas de subjetividad en tanto expresiones logradas a partir del funcionamiento e intercambio de una serie de espacios y prácticas sociales legitimadas y naturalizadas.

A lo largo de este eje nos proponemos reflexionar y poner (nos) en cuestión las transformaciones que habitamos diariamente en nuestra subjetividad a partir del uso de las tecnologías y el permanente acceso a contenidos diversos a través de la red.

- Influencia de las TIC en la subjetividad: sujeto, identidad, colectivos. Configuraciones de tiempo y espacio.
- Sujeto como productor y consumidor de contenidos, formatos y tendencias.
- Redes sociales y subjetividad: ¿personajes o personas?

Actividades prácticas:

-Uso instrumental de herramientas de presentación multimedial: diseño; incorporación de imágenes y videos; uso de colores y texto; criterios de legibilidad y consistencia.

-Alternativas para la divulgación: podcast; producciones audiovisuales breves.



4.3 - BIBLIOGRAFÍA

- HAN, Byun Chul "Psicopolítica"
- SADIN, Eric "La era del individuo tirano".

Complementaria

- SIBILIA, Paula "Subjetividad y nuevas tecnologías" (entrevista realizada por Marta Dillon). Errancias poéticas. 2014.
- SIBILIA, Paula. "La intimidad como espectáculo", Ed. SXXI

5- ESTRATEGIAS O MODALIDADES DE TRABAJO PREVISTAS PARA EL DESARROLLO DEL ESPACIO CURRICULAR

Las estrategias de trabajo se apoyan fundamentalmente desde una dinámica que se sostenga en la participación activa y analítica de los estudiantes. Siendo esta necesariamente reforzada a través de las lecturas obligatorias y sugerencias que surjan dentro de cada clase en relación con el tema que oportunamente se aborde.

La integración teoría/práctica resulta esencial para lograr adecuar el proceso pedagógico a los objetivos señalados (y viceversa), de modo tal que las actividades prácticas serán un insumo para la movilización de instancias de análisis sociológico de las tecnologías, pero con participaciones fundadas en la experiencia.

En cuanto a la modalidad de desarrollo de contenidos, las clases son presenciales los días jueves de 15 a 20 hs. Asimismo, se trabajará en forma complementaria en el aula virtual de la cátedra.

6- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Aprobación de todos los trabajos prácticos
- Intervenciones y participaciones en espacios de construcción colaborativa en clase.
- Asistencia efectiva a clase en un 70%
- Aprobación de un examen parcial.

-Elaboración de trabajo integrador grupal y defensa oral del mismo. La elaboración del trabajo se hará a lo largo del cursado.



7- INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Trabajos prácticos (dos)
- Evaluación parcial (una)
- Producción de trabajo integrador (una)

8- SISTEMA DE EVALUACIÓN/CONDICIONES DE EVALUACIÓN

PROMOCIÓN:

-Aprobación de evaluación parcial. La misma consistirá en la entrega de un trabajo en formato escrito en el que se articulen conceptos centrales de la materia. El mismo se elabora en forma individual.

- 70% de asistencia a clases.
- Aprobación de todos los trabajos prácticos.
- Aprobación de trabajo integrador grupal y defensa del mismo.

REGULARIZACIÓN

-Aprobación de evaluación parcial. La misma consistirá en la entrega de un trabajo en formato escrito en el que se articulen conceptos centrales de la materia. El mismo se elabora en forma individual.

- 70% de asistencia a clases.
- Aprobación del 60% de los trabajos prácticos.

Los estudiantes que regularizan la materia, deben presentarse en turno de examen del calendario académico, y hacer defensa oral de un trabajo que involucre para su producción, los contenidos teóricos y prácticos de la materia en orientación a una temática de libre elección.

Condiciones de estudiantes libres para examen escrito en relación al programa de estudios

Examen oral que involucra presentación y defensa de trabajo monográfico sobre temática de libre elección con orientación a las TIC.



CRONOGRAMA TENTATIVO DE ACTIVIDADES DE LA CÁTEDRA			
Fecha	Modalidad (teórico/práctica)	Docente	Tema/Actividad/Evaluación
21/03 04/04	Teórico y práctica	Stahringer Lucero B.	Presentación de la materia - Encuadre teórico y metodológico
11/04 25/04			UNIDAD I Abordaje de contenidos teóricos Análisis, debate, construcción. Práctica (Encuesta digital; planilla de cálculo y SPSS)
02/05 09/05	Teórico y práctica	Stahringer Lucero B.	UNIDAD II Abordaje de contenidos teóricos
16/05 23/05			Dinámicas de producción y construcción colaborativa Práctica: Procesador de textos. Herramientas de IA
30/05		Stahringer Lucero B.	Evaluación parcial
06/06 13/06	Teórico y práctica	Stahringer Lucero B.	UNIDAD III: Abordaje de contenidos teóricos. Dinámicas de producción y construcción colaborativa. Práctica: uso de presentación multimedia. Herramientas de divulgación



VIGENCIA DE PROGRAMA		
AÑO	PROFESOR/A RESPONSABLE	FIRMA
2024	Mgter. Stahringer, Roberto	
VISADO POR		
DIRECTOR/A DE CARRERA O DEPARTAMENTO		DIRECCION GENERAL DE GESTIÓN ACADÉMICA

