



MENDOZA, 11 de abril de 2024.-

VISTO:

El Expediente Electrónico 3170/2024 en el que corre agregado el programa de la cátedra "Bases Sociológicas" de la carrera de Licenciatura en Comunicación Social; y

CONSIDERANDO:

Que corre agregado en el expediente de referencia, el informe de control de programas de la Dirección General de Gestión Académica, destacando que es una asignatura cuatrimestral con sistema de evaluación por Acreditación y/o Promoción con Examen Final. (Art: 8, Ord. N° 108/10-CS.)

Que la Dirección de la Carrera de Comunicación Social sugiere la aprobación del programa de referencia.

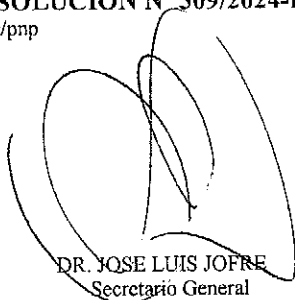
Por ello, en ejercicio de sus atribuciones,

**LA DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES
RESUELVE:**

ARTICULO 1º.- Aprobar para el Ciclo Lectivo 2024, el programa de la asignatura "Bases Sociológicas" de la carrera de Licenciatura en Comunicación Social, elevado por la Profesora Mercedes MOLINA GALARZA, y que corre agregado como Anexo Único de la presente Resolución y consta de trecc (13) fojas.

ARTICULO 2º.- Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.

RESOLUCIÓN N° 309/2024-D
PCG/pnp



DR. JOSE LUIS JOFRE
Secretario General



DRA. MARIA EUGENIA MARTIN
Decana



ANEXO ÚNICO – RES. N° 309/2024-D



CARRERA: COMUNICACIÓN SOCIAL			
Plan de estudios: 22/00 CS. y 05/2021 CD.		Año Académico: 2024	
Programa de: Bases Sociológicas			CUATRIMESTRAL <input checked="" type="checkbox"/>
			ANUAL <input type="checkbox"/>
AÑO EN QUE SE CURSA 2do	CARGA HORARIA TOTAL 75hs	CARGA HORARIA SEMANAL 5 horas	APROBADO POR RES.N°:
Responsable de Cátedra: Dra. Mercedes Molina Galarza (Titular)			
Equipo docente: Dr. Nazareno Bravo (Adjunto), Lic. Susana Cuello (JTP), Dra. Victoria Martínez Espínola (JTP)			
CONDICIONES PARA CURSAR			
Asignaturas con cursado regular Introducción a los Problemas de la Comunicación (Ord. 16/99-CD. Modificatoria Ord. 01/13-CD.)		Asignaturas aprobadas	
CONDICIONES PARA RENDIR O PARA CURSAR CON EVALUACIÓN CONTINUA			
Asignaturas con cursado regular		Asignaturas aprobadas Introducción a los Problemas de la Comunicación (Ord. 16/99-CD. Modificatoria Ord. 01/13-CD.)	

1- FUNDAMENTACION

Los contenidos mínimos de Bases Sociológicas contemplados en el Plan de Estudios invitan a reconocer una multiplicidad de enfoques y herramientas conceptuales para la interpretación de la vida social, sus conflictos y transformaciones. En ese marco, el Programa de la asignatura pretende poner al alcance de los estudiantes de comunicación algunas herramientas de la sociología para abordar lo que constituye el punto de encuentro de ambas disciplinas: la vida social, sus significados y procesos. Se propone brindar marcos de análisis de las sociedades contemporáneas y su devenir histórico, considerando ciertos procesos comunicativos.



Bases Sociológicas se dicta en el primer cuatrimestre de segundo año de la carrera, momento en el que los estudiantes requieren de una mirada teórica que les permita integrar los conocimientos obtenidos en las materias que cursaron previamente y las que vendrán en adelante. La idea es, entonces, retomar los saberes previos desde una perspectiva integradora que priorice las relaciones sociales, los significados que en ellas se construyen, sus entramados y conflictos, poniendo el foco de modo particular en las relaciones entre el mundo material y el mundo simbólico. Los temas sociológicos y de las ciencias sociales que se abordan resultan insumos para asignaturas específicas de la comunicación social que se cursan en años posteriores del plan de estudios, en la medida en que aportan a la comprensión de procesos sociales y sus significados, lo que a su vez constituye el objeto de las prácticas comunicativas.

Los contenidos del programa refieren a las teorías clásicas en sociología, así como a debates del siglo XX y a cuestiones contemporáneas del siglo XXI. Entre las principales cuestiones abordadas, el punto de partida se encuentra en el proceso de secularización de las ciencias sociales que acompaña al surgimiento del capitalismo. Se consideran los conflictos sociales y las desigualdades que se configuran en el nuevo modo de producción capitalista, así como los marcos conceptuales que pretenden explicarlos desde los "centros" de producción de conocimiento: Europa y, posteriormente, Estados Unidos. A continuación, se enfoca la producción sociológica en América Latina ya entrado el siglo XX, los debates en torno a los procesos de modernización, desarrollo y dependencia, y su especificidad en el ámbito de la comunicación social. En perspectiva histórica, los modos en que las relaciones sociales van transformándose en Argentina, en el seno de distintos modelos de acumulación y diferentes regímenes políticos de gobierno, es otro de los ejes abordados. Se analizan, en especial, los procesos represivos del Cono Sur y los modos en que las tecnologías de poder genocidas han procurado transformar las identidades sociales, también el rol de la prensa y los intelectuales. Hacia fines del siglo XX y comienzos del XXI, la perspectiva de la colonialidad del poder vuelve a poner el foco en cuestiones como el eurocentrismo, el racismo y el "entronque de patriarcados". La asignatura procura brindar, en definitiva, un conjunto de herramientas de análisis vinculadas al pensamiento sociológico que permiten abordar temas y problemas de los que también se ocupa, cotidianamente, la comunicación social.

2- OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS

2.1. Objetivos generales:

- 1) Conocer las particularidades de la perspectiva sociológica y su aporte a la comprensión de fenómenos y procesos propios de la comunicación social.

2.2. Objetivos específicos:

- 1) Obtener herramientas conceptuales para una lectura situada de problemas sociales y comunicacionales globales, latinoamericanos y argentinos.
- 2) Identificar abordajes sociológicos que habilitan diversas interpretaciones acerca de temas y problemas de la vida social, con una perspectiva de derechos.



- 3) Obtener herramientas conceptuales para fundamentar el ejercicio profesional.
- 4) Adquirir terminología específica de las ciencias sociales.

3- CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFÍA ESPECIAL POR UNIDAD

UNIDAD I. Una introducción a la perspectiva sociológica. Autores y corrientes sociológicas clásicas

I.1. El proceso de secularización de las ciencias sociales en Europa. Contexto de surgimiento de la sociología. La revolución industrial y la emergencia de la cuestión social: problemáticas sociales del capitalismo en el siglo XIX. Dos grandes vertientes de la sociología. Organicismo y positivismo.

I.2. Autores clásicos en teoría sociológica:

I.2.1. El materialismo histórico de Marx y Engels. La sociedad: base material y superestructura. Fuerzas productivas y relaciones de producción. Las clases sociales. Salario y plusvalía. Concepción de Estado en el marxismo. La sociedad sin clases. La comunicación en tiempos de revolución.

I.2.2. Max Weber y la racionalidad instrumental. La racionalización de la sociedad y el desencantamiento del mundo. Concepto de racionalidad. Características de las organizaciones sociales racionales. El cambio social: del calvinismo al capitalismo. Concepción de Estado en Weber. La burocracia como "jaula de hierro".

I.2.3. El positivismo sociológico de Emile Durkheim. La división del trabajo social. De la solidaridad mecánica a la solidaridad orgánica. Derecho restitutivo y derecho represivo. Concepción de hecho social. Hechos sociales normales y patológicos. Educación y hábitos. El suicidio como hecho social.

Bibliografía obligatoria Unidad I

Portantiero, J.C. (1986), *La sociología clásica*, Centro Editor de América Latina, Buenos Aires, pp. 9 – 14.

Hobsbawm, E. (2011), "Sobre Engels. La situación de la clase obrera en Inglaterra", en *Cómo cambiar el mundo*, Edit. Crítica, Barcelona, pp. 99-109.

Marx, K. y Engels, F. (2015 [1848]), "Manifiesto del Partido Comunista" (Títulos: "El manifiesto comunista" y "Burgueses y proletarios"), Edición electrónica, pp. 12-22.

Cátedra Bases Sociológicas (2017), *Karl Marx. Apuntes de cátedra*, FCPYS, UNCuyo.

Macionis, J. y Plummer, K. (2007), "Max Weber: la racionalización de la sociedad y el desencantamiento del mundo", en *Sociología*, Pearson-Prentice Hall, España, pp. 89-92.



Pérez Moncunill, E. (2013), "Emile Durkheim, El positivismo sociológico", Documento y selección de textos, inédito, 21p.

Recursos

Revolución industrial, Audiovisual. <https://www.youtube.com/watch?v=3LQAnFEAD14>

Revolución Francesa, Audiovisual, Canal Encuentro.
<https://www.educ.ar/recursos/105718/revolucion-francesa>

Karl Marx y el Manifiesto Comunista. <https://www.youtube.com/watch?v=HBZJTYZSJuA>

Bibliografía complementaria Unidad I

Giddens, A. (1999). Los comienzos: Durkheim, Marx y Weber. En *Sociología*, Alianza Editorial, Madrid, pp. 34-37.

Weber, M. (2007 [1905]). *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*. Ediciones Libertador, Buenos Aires.

Forte, M. A. (s/f). *Weber y el sentido de la modernidad*. FLACSO, Buenos Aires, inédito.

Durkheim, E. (2001 [1895]) *Las reglas del método sociológico*. Fondo de Cultura Económica, México, pp. 38-52.

UNIDAD II. Sociedad, desigualdad y Estado en el siglo XX. El legado de los clásicos para comprender nuevas realidades. Teorías sociológicas sobre los medios de comunicación

II.1. Contexto de producción de la obra de A. Gramsci y etapas de su pensamiento. La concepción tradicional del Estado en el marxismo. La hegemonía y la concepción de Estado en Gramsci. Bloque histórico e intelectuales orgánicos. La revolución pasiva. La comunicación de ideas revolucionarias en tiempos de fascismo.

II.3. Talcott Parsons: contexto de producción de la obra parsoniana. La estratificación social según el estructural-funcionalismo. Concepto, funciones y disfunciones de la estratificación. La relación entre estratificación y valoración social.

II.4. Talcott Parsons: conceptos de sistema social y sociedad. La comunidad societaria y sus ambientes. El cambio social: paradigma del cambio evolutivo.

II.5. La irrupción de las tecnologías de la información y su impacto en la sociedad del siglo XX. Las teorías sociológicas sobre los medios de comunicación: estructural-funcionalismo, teorías del conflicto, interaccionismo simbólico, teoría posmoderna.



Bibliografía obligatoria-Unidad II

Cátedra Bases Sociológicas (2021). *Clase escrita Unidad 2: Antonio Gramsci*. Disponible en Moodle.

Gramsci, A. (2002 [1952]), *La cuestión meridional*, Quadrata Editor, Buenos Aires, pp. 75-77.

Gramsci, A. (2011), *Los Consejos de Fábrica*, en *Antología; Siglo XXI*, Buenos Aires, pp. 77-82.

Barber, B. (1974), *Estratificación social*, Fondo de Cultura Económica, México, pp. 10-26.

Parsons, T. (1974) *El concepto de sociedad. Los componentes y sus relaciones recíprocas*. En *La sociedad. Perspectivas evolutivas y comparativas*. Editorial Trillas, México, pp. 15-49.

Giddens, A. (2010) *Capítulo 17. Los medios de comunicación*, en *Sociología*, Alianza Editorial, Madrid, pp. 758-798.

Recursos

Revolución Rusa. Canal Encuentro. <https://www.educ.ar/recursos/105719/revolucion-rusa>

Kohan, N. (2015), *Gramsci para principiantes*, documental (con ilustraciones de Miguel REP). Canal Encuentro. <https://www.youtube.com/watch?v=HWdYwYTaEiA>

La guerra fría. Arte Historia. <https://www.youtube.com/watch?v=3pK3VYzw85g>

Bibliografía complementaria Unidad II

Porantiero, J. C. (1999), "Capítulo II. Los usos de Gramsci" en *Los usos de Gramsci*, Grijalbo, Buenos Aires.

Ritzer, G. (1992), "Cambio y dinamismo en la teoría parsoniana", en *Teoría Sociológica clásica*, McGraw-Hill, Buenos Aires, pp. 413-415.

UNIDAD III. La sociología en América Latina. Enfoques y perspectivas

III. 1. La desigualdad mirada desde América Latina. José Carlos Mariátegui; contexto de producción de su obra. El "problema del indio" como antecedente de una producción teórica propia.

III.1. Teorías de la modernización, el desarrollo y la dependencia en América Latina. Contextos de producción de estas teorías.

III.2. Los supuestos del desarrollismo y las críticas desde la teoría de la dependencia. ¿En qué consiste la dependencia político-económica?



III.3. La perspectiva de la colonialidad del poder de Aníbal Quijano: contexto de producción. Raza y racismo como productos de la modernidad. Eurocentrismo. Colonialidad y subjetividades.

III.3. Rita Segato: la transición del mundo-aldea al mundo colonial moderno. Del patriarcado de baja intensidad al patriarcado moderno. La función comunicativa de la violencia patriarcal.

III.4. Hacia una comunicación social no sexista. Antecedentes: mujeres viajeras y el ejercicio de la comunicación social.

Bibliografía obligatoria: Unidad III

Mariátegui, José Carlos. Sumaria revisión histórica. En *Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana*. Biblioteca Ayacucho, Venezuela, pp. 34-38.

García Delgado, D. (1994), "Del Estado de bienestar al Estado postsocial" (Introducción y Modernización, dependencia y democracia), en *Estado & sociedad. La nueva relación a partir del cambio estructural*, FLACSO/ Norma, Buenos Aires, pp. 27- 42.

Dos Santos, T. (1968 [2017]), "II. La crisis del modelo de desarrollo de América Latina" y "III. Subdesarrollo y dependencia", en *La dependencia político-económica de América Latina*, CLACSO, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, pp. 133 - 155.

Quijano, Aníbal (2000). ¡Qué tal raza! ALAI, América Latina en movimiento, pp. 1-9.

Segato, R. (2016) Colonialidad y patriarcado moderno. En *La guerra contra las mujeres*. Traficantes de sueños, edición digital. pp. 109-126.

Recursos Unidad III

Peker, L. (2018), Mujeres I: Comunicación sexista, Canal Encuentro, disponible: https://www.youtube.com/watch?v=rUyC67D_WZA

Canal Encuentro. Mujeres viajeras <https://www.youtube.com/watch?v=285-IXYbCpE>

Díaz, E. (2018), Mujeres I: Mujeres trabajadoras, Canal Encuentro, disponible: <https://www.youtube.com/watch?v=269uSc02yek>

Red PAR (2010), *Decálogo para el tratamiento periodístico de la violencia contra las mujeres*, PAR, Argentina.

Bibliografía complementaria Unidad III

Segato, R. (2015), "Aníbal Quijano y la perspectiva de la colonialidad del poder", en *La crítica de la colonialidad en ocho ensayos. Y una antropología por demanda*, Prometeo, Buenos Aires, pp. 35-68.

Cátedra Bases Sociológicas (2022). Clase escrita Unidad 3. Disponible en Moodle.



UNIDAD IV. Estructura social y procesos colectivos en Argentina

IV.1. Modelos de acumulación y estructura social en la Argentina. Conceptos de modelo de acumulación y régimen político de gobierno.

IV.2. El modelo agroexportador. Regímenes de gobierno. Impacto social.

IV.3. La industrialización sustitutiva de importaciones (ISI): etapa justicialista y etapa desarrollista. Impacto social de la ISI.

IV.4. El modelo aperturista y el ajuste estructural. Ajuste en dictadura: la emergencia del modelo financiero. Características del aperturismo. Ajuste en democracia. Impacto social del ajuste. Medios y sociedad: el rol de la prensa durante la última dictadura militar.

IV.5. La pos-convertibilidad. Impacto social. Medios y sociedad: los fanzines como recurso y posicionamiento ante la hiper realidad.

IV.6. Modelos de acumulación y condiciones de vida en Mendoza. Fragmentación territorial y conflicto social en la periferia.

Bibliografía obligatoria Unidad IV

Torrado, S., (2010), "Modelos de acumulación, regímenes de gobierno y estructura social", en *El costo social del ajuste. Argentina 1.976 - 2.002*. Edhasa, Buenos Aires, pp. 21 - 61.

Arceo, N., Monsalvo, A., Schorr, M. y Wainer, A. (2008), "Emergencia del modelo financiero", en *Empleo y salarios en la Argentina. Una visión de largo plazo*, Capital intelectual, Buenos Aires, pp. 17-31.

Arceo, N., Monsalvo, A., Schorr, M. y Wainer, A. (2008), "La post-convertibilidad", en *Empleo y salarios en la Argentina. Una visión de largo plazo*, Capital intelectual, Buenos Aires, pp. 67-101.

Varela, Mirta (2001). "Los Medios de Comunicación durante la Dictadura: Silencio, Mordaza y 'Optimismo'". En *Revista Todo es Historia* Nº 404, marzo, Buenos Aires, pp. 50-63.

Bravo, N. (2021). Fanzines y autogestión como estrategia y sentido. Un estudio en la provincia de Mendoza (2015-2020). En *Revcom: Revista científica de la red de carreras de comunicación social*, núm. 13, <https://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/revcom/article/view/7335>

Cortese, C., Bauzá, J. y Carabaca, C. (2021) Desigualdad social y fragmentación territorial en Mendoza en las últimas décadas. *IV Jornadas de Sociología de la UNCuyo*, Mendoza, 31 de mayo al 4 de junio.

Cátedra Bases Sociológicas (2021). Clase escrita Unidad 4. Disponible en Moodle.



Recursos unidad IV

Modelo de industrialización por sustitución de importaciones (1º Parte), Canal Encuentro.
<https://www.youtube.com/watch?v=IzdKmfVn-6Y>

Modelo de industrialización por sustitución de importaciones (2º Parte), Canal Encuentro.
<https://www.youtube.com/watch?v=sAgElZblQs4>

4- BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Aricó, J.M. (2012), "Gramsci y la teoría política", en: *Nueve lecciones sobre economía y política en el marxismo. Curso en el Colegio de México*, FCE/ El Colegio de México.

A.A.V.V., *Pensando los feminismos en Bolivia*, Conexión Fondo de Emancipación, La Paz, Bolivia.

Arcéo, N., Monsalvo, A., Schorr, M. y Wainer, A. (2008), *Empleo y salarios en la Argentina. Una visión de largo plazo*, Capital intelectual, Buenos Aires.

Ariza, M. y de Oliveira, O. (1999), "Inequidades de género y clase. Algunas consideraciones analíticas", en *Revista Nueva Sociedad* N° 164, pp. 70-81.

Barber, B., (1974) *Estratificación social*, Fondo de Cultura Económica, México.

Berger, P. y Luckmann, T. (2001), *La construcción social de la realidad*, Buenos Aires, Amorrortu.

Bourdieu, P. (2000), *Cuestiones de Sociología*, Istmo, Madrid.

Dos Santos, T. (1968), *La dependencia político-económica de América Latina*, Siglo XXI, CLACSO, Lima.

Duek, M.C. e Inda, G. (2009), "¿Desembarazarse de Marx? Avatares del concepto de clases sociales", en *Conflicto Social*, Año 2, N° 1, Junio, pp. 26-55. Disponible en: http://webiigg.sociales.uba.ar/conflictosocial/revista/01/0103_duek-inda.pdf

Engels, F. (1998), *El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado*, Albor, Madrid.

Feito Alonso, R. (1997), *Las clases sociales en los países industrializados, SXXI*, Madrid.

García Delgado, D. (1994), *Estado & sociedad. La nueva relación a partir del cambio estructural*, FLACSO/ Norma, Buenos Aires.

Giddens, A. (1999), *Sociología*, Alianza Editorial, Madrid.

Harnegger, M. (1983), *Los conceptos elementales del materialismo histórico*, Siglo XXI, México. (Páginas recomendadas: 19 - 71, 87 - 95, 136 - 142, 251 - 276).

Lafforgue, M. y Sanyu, (2006) *Sociología para principiantes. De Saint-Simon a Pierre Bourdieu*, Era Naciente, Buenos Aires.

Lahire, B. (2006), *¿Para qué sirve la sociología?*, Buenos Aires, Siglo XXI.



- Macionis, J. y Plummer, K. (2007), *Sociología*, Pearson- Prentice Hall, España.
- Marturet, H. (s/f), "Notas sobre la teoría del estado en Karl Marx", Facultad de Ciencias Sociales, UBA, mimeo, 8 p. Disponible en: www.catedras.fsoc.uba.edu.ar
- Marx, K. (1982), *Introducción general a la crítica de la economía política/ 1857*, Cuadernos de Pasado y Presente/ Siglo XXI, México.
- Mascareño, A. (2008) "Acción, estructura y emergencia en la teoría sociológica", en *Revista de Sociología* N° 22, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile, pp. 217-256.
- Miils, W. (1974), *La imaginación sociológica*, Fondo de Cultura Económica, México.
- Nun, J. (2001), *Marginalidad y exclusión social*. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires.
- Parsons, T. (1966), *El sistema social*, Disponible en: <http://teoriasuno.files.wordpress.com/2013/08/el-sistema-social-talcott-parsons.pdf>
- Portantiero, J.C. (1986), *La sociología clásica*, Centro Editor de América Latina, Buenos Aires.
- Poulantzas, N. (1976), *Las clases sociales en el capitalismo actual*, Siglo XXI, México.
- Ritzer, G. (1992), *Teoría sociológica clásica*, Mc Graw-Hill, Buenos Aires.
- Schorr, M. (2005), *Modelo nacional industrial. Límites y posibilidades*. Capital Intelectual, Buenos Aires.
- Segato, R. (2015), *La crítica de la colonialidad en ocho ensayos. Y una antropología por demanda*, Prometeo, Buenos Aires.
- Sidicaro, R. (2006), "La sociología según Pierre Bourdieu", en: Bourdieu, P. y Passeron, J. C, *Los herederos. Los estudiantes y la cultura*. Siglo XXI, Buenos Aires.
- Svampa, M. (2005), *La sociedad excluyente. La Argentina bajo el signo del neoliberalismo*. Taurus, Buenos Aires.
- Tironi, E. y Lagos, R. (1994), "Actores sociales y ajuste estructural", en *Revista de la CEPAL* N° 44, pp. 39 - 52.
- Torrado, S. (1992), *Estructura social de la Argentina: 1945-1983*, Ediciones de la Flor, Buenos Aires.
- Torrado, S. (2010), *El costo social del ajuste. (Argentina 1.976-2.002)*. Tomos I y II. Edhasa. Buenos Aires.
- Weber, M. (1981), *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*, Premia Editora, México.
- Weber, M. (2002), *Economía y sociedad. Esbozo de sociología comprensiva*, Fondo de Cultura Económica, Madrid.



5-ESTRATEGÍAS O MODALIDADES DE TRABAJO PREVISTAS PARA EL DESARROLLO DEL ESPACIO CURRICULAR

El cursado será de carácter teórico-práctico y presencial. Las clases a cargo de docentes estarán dirigidas a la mediación de los contenidos de las unidades, la devolución de los trabajos prácticos y a actividades de síntesis. Están previstas clases donde los estudiantes expongan sus lecturas e interpretaciones de los textos, en el marco de cuatro trabajos prácticos grupales.

6-CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios para evaluar los logros alcanzados serán los siguientes: la coherencia en lo que se expresa tanto en forma oral como escrita; la consistencia en el tratamiento o análisis del tema planteado; la organización lógica de los contenidos desarrollados; la suficiencia en los argumentos que se aportan; la relevancia de los antecedentes o de la información seleccionada; la claridad en el uso del lenguaje; la precisión en el empleo del vocabulario específico de las ciencias sociales.

7-INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Se llevará a cabo una evaluación de procesos y una evaluación de resultado. Durante la evaluación de procesos, los instrumentos de evaluación consistirán en cuatro trabajos prácticos y dos exámenes parciales (con sus recuperatorios). En cuanto a la evaluación de resultado, la asignatura se acredita con un examen final.

8-SISTEMA DE EVALUACIÓN/CONDICIONES DE EVALUACIÓN

El sistema de acreditación es el examen final.

La regularidad se obtendrá por:

- La presentación de los cuatro trabajos prácticos solicitados en tiempo y forma, y la aprobación de tres de ellos.
- La aprobación de un examen parcial (ó un recuperatorio).

Los estudiantes que no reúnan los requisitos antes mencionados serán considerados libres. Dado que la materia se aprueba con un examen final, los estudiantes libres deberán aprobar un examen diferente, tal como establece la reglamentación vigente.



9-CRONOGRAMA

Fecha	Modalidad (teórico/práctica)	Docente	Tema/Actividad/Evaluación
21/03	Teórica	M. Molina	Presentación del programa. Introducción temas de la Unidad I. Secularización de las ciencias sociales. Contexto de surgimiento de la sociología.
	Teórica	M. Molina	Unidad I: Inicios de la teoría sociológica. El marxismo. La producción de la vida social. Base material y superestructura. La comunicación en tiempos de revolución.
28/03	FERIADO		SEMANA SANTA
04/04	Teórica	N. Bravo	Unidad I: Max Weber: La racionalización de la sociedad y el desencantamiento del mundo. Durkheim. La división social del trabajo. Solidaridad orgánica y mecánica: Hechos sociales.
	Práctica	S. Cuello	Trabajo práctico 1
11/04	Teórica	M. Molina	Unidad II: La estratificación social para el estructural funcionalismo. El sistema social de Parsons: AGIL. Subsistemas. Paradigma del cambio evolucionista.
	Práctica	S. Cuello	Trabajo práctico 2
18/04	Teórica	N. Bravo	Unidad II: A. Gramsci: la hegemonía y la construcción del bloque histórico. Estado integral, intelectuales orgánicos. Revolución pasiva. La comunicación en tiempos de ofensiva capitalista.
	Práctica	S. Cuello	Trabajo práctico 2
25/04	Integración	M. Molina	Unidad II. Repaso temas del parcial.
	Evaluación	M. Molina, N. Bravo, S. Cuello, V. Martínez	1º Parcial
02/05	Teórica	N. Bravo	Unidad II. Teorías sociológicas acerca de la comunicación social.



		M. Molina	Unidad III: García Delgado. Paradigmas de la modernización, el desarrollo y la dependencia en América Latina.
09/05	Teórica	N. Bravo	Unidad III: Dos Santos: Críticas al desarrollismo. Teoría de la dependencia
	Práctica	V. Martínez	Trabajo práctico 3
16/05	Teórica	M. Molina	Unidad III. Aníbal Quijano: La colonialidad del poder. Antecedente: el "problema del indio". Racialización tras la conquista de América
	Práctica	V. Martínez	Trabajo práctico 3
23/05	Teórica	M. Molina	Unidad III. Del patriarcado de baja intensidad al patriarcado moderno. Género y comunicación
	Práctica	V. Martínez	Trabajo práctico 3
30/05	Teórica	N. Bravo	Unidad IV. Modelos de acumulación y estructura social en Argentina. Modelo agroexportador e ISI.
	Práctica	V. Martínez	Trabajo práctico 4
06/06	Evaluación	M. Molina, N. Bravo, S. Cuello., V. Martínez	2º Parcial
	Teórica	M. Molina N. Bravo	Unidad IV. Modelo aperturista. Modelo de pos-convertibilidad. Rol de los medios de comunicación.
13/06	Práctica	V. Martínez	Trabajo práctico 4,
	Integradora	M. Molina	Repaso/síntesis de todas las unidades.
	Evaluación	M. Molina, N. Bravo, S. Cuello., V. Martínez	Recuperatorio 1º Parcial/ Recuperatorio 2º parcial



VIGENCIA DE PROGRAMA		
AÑO	PROFESORA RESPONSABLE	FIRMA
2024	Mercedes Molina	
VISADO POR		
DIRECCIÓN DE CARRERA		DIRECCIÓN GENERAL DE GESTIÓN ACADÉMICA